

Arcidiocesi di Genova

Apostolato Liturgico **Musica Sacra**

Dall'anno pastorale 2025-2026



Corsi

Via Serra 6C - 16122 Genova

+39 371 4754340 – +39 335 6770786

musicasacragenova@gmail.com

www.apostolatoliturgicomusicasacra.it

La Sezione di Musica Sacra offre percorsi per la formazione e l'animazione musicale-liturgica alle Parrocchie, agli Istituti di vita consacrata, al Seminario diocesano, ad ogni persona che abbia desiderio di imparare e approfondire la musica sacra e suonare l'organo in chiesa e/o animare i momenti liturgici della comunità parrocchiale.

Sono proposti i seguenti percorsi:

- Organista liturgico
- Animatore Liturgico
- Liturgia
- Canto gregoriano
- Laboratorio di coralità
- Teoria e solfeggio e/o armonia
- Propedeutica musicale per scuola dell'infanzia e primaria
- Pianoforte e/o organo aperto a tutti a partire dalla scuola secondaria di primo grado
- Altri strumenti adatti alla Liturgia*

** la possibilità di poter effettuare questo corso dipenderà dal numero minimo di iscrizioni (10) per dare possibilità alla Sezione di contattare un docente competente. È consigliabile unire al corso per strumento anche il corso per teoria e solfeggio che è a parte.*

Organista Liturgico

Corso della durata di sei anni

Questo percorso prevede lo studio dell'organo, con formazione preliminare di pianoforte complementare, teoria, solfeggio e armonia, canto gregoriano, liturgia, laboratorio di coralità.

È previsto un esame finale e il rilascio di un diploma attestante la formazione raggiunta.

Animatore Liturgico Musicale

Corso semestrale

Questo percorso, svolto in collaborazione con l'ISSRL, prevede una formazione di Liturgia presso l'ISSRL ed una formazione di base di Musica liturgica presso l'Apostolato liturgico - Sezione di Musica Sacra.

È previsto un esame finale e il rilascio di un diploma attestante la formazione raggiunta.

Canto Gregoriano

Corso annuale

Il canto gregoriano è il canto che ha accompagnato e accompagna la Liturgia della Chiesa. Questo percorso aiuta a conoscere o riscoprire la bellezza della Parola di Dio cantata. La storia, la teoria e la prassi esecutiva del canto si intrecciano con nozioni di liturgia e storia della musica sacra.

Laboratorio di coralità

Corso annuale

Sant'Agostino ci aiuta a comprendere che “chi canta prega due volte”. Il Laboratorio di coralità prevede esercizi di tecnica vocale, lettura e conoscenza di base della partitura,

l'analisi del rapporto parola-melodia, formazione liturgica, esercizi di coralità a seconda delle voci presenti e accenni di direzione corale.

Teoria, Solfeggio, Armonia

Corsi triennali

Questo corso si pone come fondamento per lo studio dello strumento e del canto. Prevede nozioni teoriche, esercizi di lettura ritmica e studi di armonia.

Propedeutica musicale per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria

Fin da piccoli scopriamo innate capacità ritmico-musicali! Questo percorso offre la possibilità alle famiglie di coltivare le doti naturali dei propri figli attraverso giochi ritmici, la scoperta delle note musicali e del canto.

A partire dalla scuola primaria, i bambini vengono avviati allo studio dello strumento, la lettura e l'intonazione di brevi melodie associate al ritmo.

Pianoforte, Organo aperto a tutti a partire dalla scuola secondaria di primo grado

Questo percorso è proposto a chi vuole scoprire la musica e la musica sacra attraverso lo studio del pianoforte e/o dell'organo o come prosecuzione di studi interrotti.